



## Tisková zpráva

**Věc:** Kocour kontra Rasputin, Galavečer pánské taneční skupiny

**Kde:** divadlo Kolín

**Kdy:** 14. ledna 2010 od 19.00 hodin

Neuvěřitelné. Po roce jsou opět zde s novým Galavečerem. O tom se může zdát i profesionálním tanečním souborům.

Tanečníci představí 4 nové taneční choreografie Miss Moskva, Trénink, Kakadu, Romeo a Julie. Vše je z dílny vedoucí choreografky Jolany Burešové.

Pokud bude zdravotně v pořádku mistr Jaroslav Čejka, vystoupí společně s Rasputinem v taneční choreografii Horečka aneb zpátky Do krovek.

Nejzkušenější tanečník říká: „Je toho tolik, že si nepamatuji skoro nic.“ Jeho kolega ho doplňuje: „Přestože jdeme tu choreografii po padesáté pořád, mám pocit, že ji jdu poprvé.“ Taneční skupinu posílili Američan ze Severní Karoliny a šéf finančního odboru.

Hosté Galavečera jsou All-X, Viktor Sodoma a Oge Kuktyč, tajemný vyslanec – mystik a šaman ze sibiřských skal Ortaa-Sargol.

Není jednoduché jít s kůží na trh. Rasputini vědí o tom své. Část lidí je obdivuje, zbytek závidí. Mají svůj stůl v hospodě, velkou tašku a obaly na kostýmy. V nočních benzínkách se potkávají s populárními umělci. Když jdou přes přechod pěkně za sebou, vypadají jako chodci na Abbey Road. Mají taneční jazzové boty a tréninkový kostým. Mají své internetové stránky a jezdí turné jako slavné skupiny.

Nevědí kdo je Barišnikov, přesto intuitivně používají principy ruské taneční školy. Bourají mýty o tanečních tělesných dispozicích (délka nártu, prodloužená šije, svalový reliéf).

V osvobozených tělech předávají divákům takové emoce, jako by je vedla sama Martha Graham.

Ruku na srdce, kdo z jejich vrstevníků zažívá takové dobrodružství.

Aleš Barry Bureš – Rasputin

[www.rasputin.studiopress.cz](http://www.rasputin.studiopress.cz)

[www.barry.cz](http://www.barry.cz)

[www.modroocko.studiopress.cz](http://www.modroocko.studiopress.cz)

[www.divadlo-kolin.cz](http://www.divadlo-kolin.cz)